

Falls eine Nubert-Box klanglich als "zu hell" empfunden wird:

## Reduzierung des Hochton-Pegels um etwa 3 dB

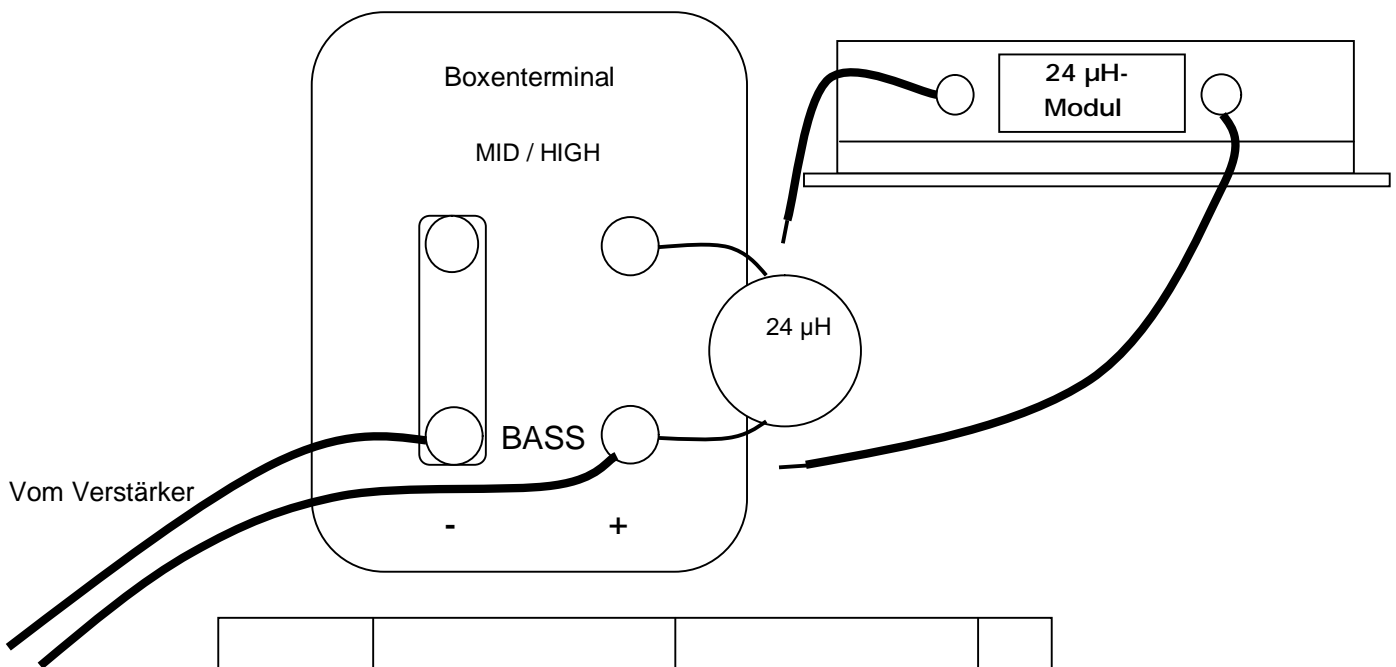
(ohne „Pegelsprung“ im Übergangsbereich der Frequenzweiche)

- Für alle Nubert-Boxen mit Bi-Wiring-Terminal kommt die kleine Luftspule in Frage.
- Für Boxen ohne Bi-Wiring-Terminal benötigt man das Modul.

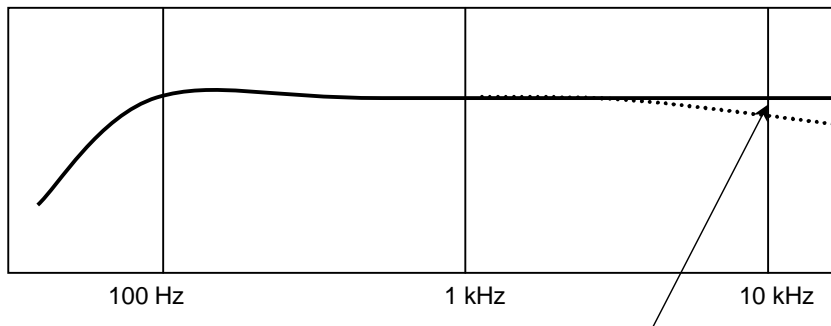
Statt der **Metallbrücke** von „Bass +“ zu „MID / HIGH +“ **eine kleine Luftspule oder unser 24 Mikro-Henry-Modul anschließen..**

(Diese Luftspule kann *ohne Berechnung* bei uns angefordert werden.)

Das 24  $\mu\text{H}$ -Modul kann auch vor die gesamte Box vorgeschaltet werden, da dessen Spule aus wesentlich dickerem Draht aufgebaut ist und mit mehreren 100 Watt belastbar ist.

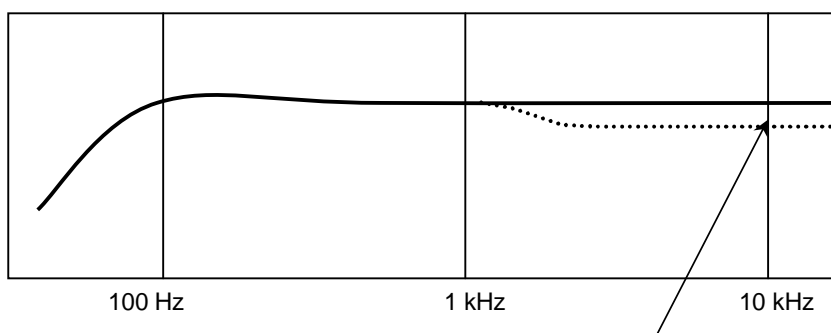


Vom Verstärker



mit 24 $\mu\text{H}$ -Spule -3 dB bei 10 kHz

**Ein Widerstand von 2.2 Ohm (statt Spule 24  $\mu\text{H}$ ) hätte etwa folgende Auswirkungen:** (führt zu „nasalem“ Klangbild, weil die Ecke im Frequenzgang als „relative Überhöhung“ empfunden wird)



-3 dB bei 10 kHz